

Департамент образования мэрии города Новосибирска
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Новосибирска «Детский морской центр «Флагман»

РАССМОТРЕНА
Педагогический Совет
МБУДО «ДМЦ «Флагман»
Протокол № 1 от 26.08.2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДМЦ «Флагман»
 Г.Н. Шипицина
Приказ № 80 от 26.08.2026г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
социально-гуманитарной направленности

«Школа лидеров»

стартовый уровень

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-разработчик программы:
Клеева Анна Артемовна,
педагог дополнительного образования

г. Новосибирск, 2026 г.

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом Совете учреждения.

Зам. директора по УВР



Н.А. Костюченко

26 августа 2026 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Содержание программы.....	9
1.4. Планируемые результаты.....	17
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	18
2.1. Календарный учебный график.....	18
2.2. Условия реализации программы.....	18
2.3. Форма аттестации.....	19
2.4. Оценочные материалы.....	20
2.5. Методические материалы.....	26
2.6. Рабочая программа воспитания.....	30
2.7. Календарный план воспитательной работы.....	31
Раздел 3. Список литературы.....	33
3.1. Литература для педагога.....	33
3.2. Литература для обучающихся.....	35
Раздел 4. Приложения.....	36
4.1. Контрольно-измерительные материалы.....	36
4.2. Дидактические материалы	46

Раздел 1

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Программа «Школа лидеров» имеет *социально-гуманитарную направленность*.

В условиях стремительно меняющегося мира и растущих требований к социальной активности молодежи формирование лидерских качеств перестает быть просто желательным дополнением к образованию, а превращается в насущную необходимость. Современные подростки ежедневно сталкиваются с огромным информационным потоком и высокой конкуренцией, однако зачастую их природная энергия остается нереализованной из-за отсутствия навыков самоорганизации и работы в команде.

Актуальность программы обусловлена тем, что она отвечает реальному запросу самих детей-участников: они уже являются действующим активом учреждения, но нуждаются в переводе своего стихийного энтузиазма в осознанный управленческий инструмент. Программа позволяет не ждать формирования абстрактной «лидерской элиты» в будущем, а прямо сейчас задействовать имеющийся кадровый потенциал для решения задач центра, параллельно решая проблему профессионального самоопределения подростков через практику реальных дел.

Новизна программы выражается в принципиальном отказе от классической академической модели «педагог сверху — ученик снизу», которая часто вызывает отторжение у современных подростков с развитым критическим мышлением. Вместо изучения сухой теории менеджмента программа предлагает формат «обучения внутри реального производства»: дети не имитируют деятельность на учебных кейсах, а используют свои текущие обязанности помощников организатора как живую лабораторию для отработки гибких навыков.

Новыми являются и конкретные методические решения: построение содержания методом обратного проектирования (от образовательных результатов

к содержанию); реализация единой программы для трёх возрастных групп через систему «линз», когда суть темы общая, а глубина и подача меняются согласно возрастным особенностям.

Отличительная особенность программы заключается в работе с уже сложившейся, мотивированной и проверенной в деле командой. Данная программа строится на глубоком знании психотипов участников, их скрытых конфликтов и сильных сторон, накопленном руководителем за время совместной работы. Это позволяет сделать практические задания хирургически точными: вместо общих тренингов на знакомство группа сразу переходит к разбору реальных кризисных ситуаций со своих же мероприятий, используя безопасное пространство занятий для поиска идеальных управленческих решений. Программа органично встроена в живой календарь учреждения, где каждое занятие среды становится оперативным штабом подготовки к ближайшему реальному событию, стирая грань между учебой и общественной нагрузкой.

Адресат программы: программа адресована детям и подросткам 11–17 лет и реализуется для трёх отдельных возрастных групп: 11–13 лет, 13–15 лет и 15–17 лет, состав группы постоянный, занятия проводятся по подгруппам по возрастам. Все группы осваивают единое содержание, направленное на самопознание и развитие личностного лидерства, однако обучаются раздельными составами - это учитывает существенные психологические различия между младшими, средними и старшими подростками. Различие между группами достигается не за счёт разного содержания, а за счёт глубины его освоения и методов подачи: одна и та же тема раскрывается через систему «линз», подобранных под ведущие потребности каждого возраста. Так, у младших подростков (11–13 лет) акцент делается на игровое, конкретное знакомство с собой; у средних (13–15 лет) - на познание себя через взаимодействие со сверстниками; у старших (15–17 лет) - на самоопределение и связь с будущим и миром профессий. Такой подход позволяет сохранить единую логику программы и при этом сделать её одинаково понятной и востребованной для каждого возраста.

Возрастные особенности обучающихся

Группа 11–13 лет (младший подростковый возраст)

Это начало переходного периода. Мышление перестраивается с конкретного на абстрактное: ребёнок впервые становится способен думать не только о мире, но и о себе - рассуждать «какой я», замечать свои переживания со стороны. Однако эта способность к самонаблюдению ещё новая и неустойчивая, а начавшаяся гормональная перестройка даёт эмоциональную неустойчивость: настроение и реакции меняются быстро. Ведущей становится потребность в познании себя через общение со сверстниками и в признании с их стороны.

Группа 13–15 лет (средний подростковый возраст)

Это сердцевина подросткового периода и пик возрастного кризиса. Определяющей становится ориентация на сверстников: мнение группы, своё место в ней и признание ровесников выходят на первый план и определяют развитие. Формируется «чувство взрослости» — потребность, чтобы с подростком считались как со взрослым. Критическое и абстрактное мышление заметно крепнет: подросток умеет спорить, замечать противоречия, проверять слова взрослого на прочность. Сохраняются эмоциональная напряжённость и тяга к риску и проверке границ.

Группа 15–17 лет (старший подростковый возраст, ранняя юность)

Это период ранней юности. Эмоционально подросток становится устойчивее, кризис идёт на спад. Ведущей деятельностью становится самоопределение: возникает подлинный интерес к будущему, к профессии, к смыслам и ценностям. Мышление способно к развёрнутой критике, рефлексии и построению собственного мировоззрения; складывается более цельный и устойчивый образ «я», появляется готовность отвечать не только за себя, но и за других.

Объём программы - данная образовательная программа рассчитана на 1 года обучения и реализуется за 108 часов учебного времени.

Срок освоения программы - 36 недель.

Форма обучения – очная.

Язык обучения – русский.

Форма реализации образовательной программы – традиционная модель.

Организационные формы обучения – индивидуально-групповая, занятия проводятся в группах разного возраста.

Режим занятий: 108 часов в год, 2 раза в неделю по 2 часа (45 мин. с перерывом 15 мин.) и 1 часу, итого 3 часа в неделю.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: развитие у обучающихся 11–17 лет лидерских компетенций через их реальное включение в событийную деятельность Центра, обеспечивающее участие в организации и проведении мероприятий и формирование портфолио личных достижений.

Задачи:

предметные:

- сформировать **проблемно-ориентированное мышление лидера:** умение выявлять реальные потребности аудитории и превращать их в идеи событий и микро-проектов;
- развить **организаторскую компетенцию:** способность планировать мероприятие от идеи до реализации, распределять роли в команде и нести ответственность за общий результат;
- сформировать **ресурсную компетенцию:** навыки переговоров, аргументации и привлечения ресурсов (административные, материальные, человеческие) для реализации событий;
- развить **компетенцию публичной самопрезентации:** умение убедительно защищать свои идеи перед разными аудиториями и выступать в роли ведущего/спикера на мероприятиях.

- сформировать **рефлексивную компетенцию лидера**: способность анализировать результаты события, собирать обратную связь и публично признавать вклад партнёров и волонтеров через адресную благодарность.

метапредметные:

- развивать способность к **целеполаганию и стратегическому планированию**: умение ставить измеримые цели, разрабатывать пошаговые планы реализации мероприятий и проектов, контролировать сроки выполнения задач;
- формировать **навык командного взаимодействия и распределения ответственности**: умение договариваться о ролях, делегировать задачи, координировать действия членов команды и нести коллективную ответственность за результат;
- развивать **критическое мышление и навык принятия решений**: умение анализировать ситуации, оценивать риски, сравнивать альтернативы и принимать взвешенные решения в условиях дефицита времени;
- формировать **навык рефлексии и самооценки**: умение анализировать собственную деятельность, выявлять зоны роста, корректировать поведение и фиксировать личные достижения в портфолио;
- развивать **коммуникативную гибкость и навык убеждения**: умение адаптировать сообщение под разные аудитории, аргументированно отстаивать свою позицию, вести переговоры и конструктивно взаимодействовать с партнёрами.

личностные:

- воспитывать **социальную ответственность и гражданскую позицию**: готовность видеть проблемы ближайшего окружения и инициировать их решение через социально значимые проекты и события;
- воспитывать **уважение к труду и признание вклада других**: способность публично и адресно благодарить партнёров, спикеров и волонтеров, ценить командный вклад и не присваивать чужие заслуги;

- воспитывать **ответственность за общий результат**: осознание личной причастности к успеху мероприятия/проекта, готовность выполнять обязательства в срок и искать решения в кризисных ситуациях;
- воспитывать **коммуникативную культуру и уважение к разным мнениям**: умение конструктивно обсуждать идеи, принимать критику, находить компромиссы и уважать позицию других участников команды;
- воспитывать **уверенность в себе и готовность к публичным действиям**: преодоление страха выступлений, способность брать на себя роль спикера, ведущего, организатора и представлять результаты своей деятельности перед любой аудиторией.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	опрос
2.	Команда и я (мягкие навыки)	31	9	22	наблюдение
3.	Лидерское мышление	24	7	17	творческое задание
4.	Организация событий	26	6	20	мероприятие
5.	Проектная мастерская	24	8	16	проект
6.	Итоговое занятие	2	0	2	презентация
Итого:		108	30,5	77,5	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (1 час)

Теория (0,5 часов): Техника безопасности. Знакомство с программой.

Практика (0,5 часов): Игры на знакомство и адаптацию («Снежный ком», «Интервью с соседом»). Заполнение стартовой анкеты самооценки лидерских качеств. Выбор актива группы (староста, ответственный за фото/видео, за чат).

2. Раздел 1. Команда и я (мягкие навыки) (31 час)

Кто я в команде? (4 часа)

Теория (1 ч.): Роли в команде по Белбину — простым языком: Генератор идей, Критик, Душа компании, Исполнитель. Обсуждение: не бывает плохих ролей, каждая важна. Как понять свою склонность.

Практика (3 ч.): Игра «Строительство башни» из спагетти, скотча и ниток. Каждый раунд — новый лидер по жребию. Задача: построить самую высокую устойчивую башню за 10 минут. Обсуждение: когда башня падала и почему? Какая роль помогла? Что делал лидер?

Как договориться со всеми (4 часа)

Теория (1 ч.): Что такое активное слушание? Техники: перефразирование, уточнение, отражение чувств. Как понять, чего хочет человек на самом деле, а не что он говорит.

Практика (3 ч.): Упражнение «Сделка». Группа делится пополам. Одни продают идею провести дискотеку, другие должны выбить для этого бюджет и разрешение директора. Задача — найти компромисс за 15 минут. Разбор: кто кого услышал? Какие техники сработали?

Конфликт без драки (4 часа)

Теория (1 ч.): Язык «Я-сообщений» вместо обвинений: «Мне обидно, когда...» вместо «Ты всегда опаздываешь...». Почему обвинения убивают диалог, а Я-сообщения сохраняют отношения.

Практика (3 ч.): Разбор реальных ссор из жизни актива Центра (анонимно). Инсценировка споров — одна пара показывает конфликт, группа помогает переформулировать в Я-сообщения. Поиск выхода из каждой ситуации.

Эмоциональный аккумулятор (4 часа)

Теория (1 ч.): Признаки выгорания: апатия, раздражительность, потеря интереса. Почему лидер имеет право уставать и говорить «я не могу». Забота о себе — не слабость, а ресурс.

Практика (3 ч.): Составление личной карты отдыха: что восстанавливает каждого? Игры на снятие зажимов и телесные практики. Медитации-шумелки (групповые дыхательные упражнения). Обсуждение: кто что возьмёт в свой «антикризисный набор».

Невербалика и первое впечатление (4 часа)

Теория (1 ч.): Открытые и закрытые позы. Что говорят жесты и мимика. Куда деть руки во время выступления? Как произвести хорошее первое впечатление за 7 секунд.

Практика (3 ч.): Фотоохота в здании Центра: ищем и фотографируем примеры удачных и неудачных поз на случайных фото (или снимаем друг друга). Разбор полученных кадров. Упражнение «Скульптура» — создаём группы в разных позах и анализируем, что они «говорят».

Цифровой этикет (4 часа)

Теория (1 ч.): Как писать сообщения в чатах так, чтобы вас слышали. Правило одного вопроса в сообщении. Когда уместны голосовые сообщения. Нормы общения в рабочих чатах.

Практика (3 ч.): Ревизия текущих рабочих чатов Центра (или смоделированных переписок). Анализ удачных и неудачных примеров. Групповая работа: пишем новые правила общения в чате «Школы лидеров» и представляем их.

Наставничество (7 часов)

Практика (7 ч.): Старшие (14–16 лет) берут шефство над младшими (11–13 лет). Вместе готовят одно небольшое мероприятие внутри Центра (например, чаепитие или квиз). Задача старших — только направлять и поддерживать, младшие делают основную работу: придумывают формат, распределяют роли, готовят материалы, проводят. В конце — рефлексия: что получилось, что было сложно, чему научились обе группы.

3. Раздел 2. Лидерское мышление (24 часа)

Свой среди чужих: лидеры-подростки (4 часа)

Теория (2 ч.): Просмотр и разбор коротких видео про Влада Корнилова (основатель проекта помощи животным в детстве) и Катю Тесменицкую (экологические инициативы). Обсуждение: какой был их первый шаг? Сколько им было лет? Чего они боялись? Что помогло не сдаться?

Практика (2 ч.): Работа в группах — выбрать одного героя и нарисовать карту его пути: «Проблема → Первый шаг → Поддержка → Результат». Презентация карт. Рефлексия: «А что я могу уже сейчас, как они?»

Российские организаторы событий (4 часа)

Теория (2 ч.): Разбор того, как создаются крупные фестивали — «Алые паруса», «Таврида», «Движение Первых». Кто стоит за кулисами? Роли: режиссёр-постановщик, штаб, волонтёры. Как волонтёр становится директором площадки. Карьерные траектории в событийке.

Практика (2 ч.): Создание схемы организации крупного события. Группы получают название фестиваля и придумывают: штатное расписание, зоны ответственности, этапы подготовки. Защита схем.

Антигерои: почему великие идеи проваливались (4 часа)

Теория (1 ч.): Разбор провалов известных компаний или мероприятий. Урок: ошибка — это не конец света, а данные для анализа. Что пошло не так? Кто принял неверное решение? Почему?

Практика (3 ч.): Работа с кейсами. Группа получает описание провального события. Задание: провести «разбор полётов» — найти причины, предложить, что нужно было сделать иначе. Презентация выводов. Рефлексия: «Как я буду относиться к своим ошибкам?»

Лаборатория смыслов (сторителлинг) (12 часов)

Теория (2 ч.): Что такое сторителлинг? Структура цепляющей истории: герой, проблема, препятствие, победа. Почему люди запоминают истории, а не факты. Приёмы удержания внимания.

Практика (10 ч.):

Блок 1 (4 ч.): Группы получают «сухую» тему (защита ежей, популяризация математики, экологические привычки). Задача — придумать легенду и упаковать факты в историю, которая цепляет сердце.

Блок 2 (4 ч.): Подготовка историй к презентации (визуализация, плакаты, короткие выступления).

Блок 3 (2 ч.): Презентация историй перед группой. Голосование за самую цепляющую. Разбор: почему эта история сработала, а эта нет.

4. Раздел 3. Организация событий (26 часов)

Анатомия события (6 часов)

Теория (2 ч.): Из чего состоит любое мероприятие: точка входа (регистрация, встреча гостей), навигация (ориентация в пространстве), контент (то, ради чего пришли — выступления, мастер-классы), нетворкинг (знакомства, общение),

финал (завершение, благодарность, пост-релиз). Рисуем карту идеального мероприятия.

Практика (4 ч.): Работа в группах — выбрать событие (реальное или вымышленное) и нарисовать его карту: каждый этап с описанием, кто отвечает, что нужно. Защита карт. Обсуждение: какой этап чаще всего забывают? Почему?

Проектный штаб (12 часов)

Практика (12 ч.): Работа над ближайшим крупным событием Центра (конкурс, фестиваль, форум). Занятия проходят в формате штаба. Обучающиеся распределяются по отделам:

Отдел гостеприимства: встреча гостей, бейджи, вода, навигация.

SMM-отдел: съёмка закулисья, сторис, пост-релиз, работа с фотографом.

Технари: звук, свет, презентации, работа с проектором.

Режиссура: сценарий, тайминг выходов, взаимодействие со спикерами.

Каждое занятие — отчёт по задачам, корректировка плана. В конце — совместная рефлексия: «Как мы работали? Что было самым сложным? Что бы изменили?»

Работа с форс-мажорами (4 часа)

Теория (2 ч.): Что такое форс-мажор? Типичные сбои на мероприятиях. Алгоритм действий при нештатной ситуации: «Стоп → Оценка → Решение → Действие». Кто принимает решения? Страх и паника — главные враги.

Практика (2 ч.): Игра «Катастрофа». Ведущий вбрасывает проблемы: «Спикер сломал ногу за час до выхода», «Выключили свет за 10 минут до начала», «Пришло в 3 раза больше детей, чем ожидали». Команды за 5 минут предлагают

решение. Разбор вариантов. Рефлексия: «Что я чувствовал? Какое решение было самым неожиданным?»

Благодарность (4 часа)

Теория (2 ч.): Самый забытый этап. Почему благодарность — это не этикет, а управленческий инструмент. Виды благодарностей: устная (публичная), письменная (адресное письмо, открытка). Правила адресной благодарности: конкретность, искренность, своевременность.

Практика (2 ч.): Создание уникальных благодарственных писем и открыток своими руками для партнёров, спикеров и волонтёров реального события Центра. Разработка шаблона пост-релиза с разделом благодарностей. Рефлексия: «Что я чувствовал, когда писал письмо? Как думаю, что почувствует получатель?»

5. Раздел 4. Проектная мастерская (24 часа)

Где болит? Поиск проблемы (4 часа)

Теория (2 ч.): Метод «5 Почему?» как инструмент поиска корневой причины проблемы. Как отличить проблему от следствия. Критерии хорошей проблемы: актуальность, достижимость, значимость для сообщества.

Практика (2 ч.): Работа в микрогруппах. Спрашиваем друг друга: «Что тебе не нравится в школе/Центре/дворе?» Применяем метод «Почему?», пока не докопаемся до корня. Фиксируем список реальных проблем. Групповая презентация: формулировка проблемы, её причина. Голосование за самые актуальные.

Маленький, но рабочий проект — MVP (4 часа)

Теория (2 ч.): Правило MVP (минимально жизнеспособный продукт). Не нужно сразу спасать мир. Можно просто поставить урну там, где мусорят, или

организовать полку буккроссинга. Как от идеи перейти к первому действию. Критерии MVP: простота, быстрота, измеримость.

Практика (2 ч.): Микрогруппы берут одну из проблем (с прошлого занятия) и придумывают MVP-решение. Задача: спроектировать продукт, который можно реализовать силами группы за 1-2 дня. Презентация MVP. Обсуждение: «Почему именно это — минимально жизнеспособный продукт? Что можно добавить потом?»

Ресурсы вокруг нас (4 часа)

Теория (2 ч.): Где взять деньги, если их нет? Виды ресурсов: материальные, человеческие, административные, информационные. Бартер, помощь родителей, поддержка администрации школы, гранты Росмолодёжи (упрощённо). Структура убеждающей просьбы.

Практика (2 ч.): Упрощённо пишем заявку на 5 тысяч рублей на краски для мурала (или другие материалы для своего MVP). Группы работают над реальными запросами к администрации и родителям. Репетиция переговоров: одна группа — инициаторы, другая — администрация. Задача — получить «да». Разбор: какие аргументы сработали?

Защита микро-проекта (12 часов)

Теория (2 ч.): Структура публичной защиты: вступление (проблема), основная часть (решение — что сделано), заключение (результат, выводы, благодарности). Правила работы с визуалом. Как отвечать на вопросы комиссии.

Практика (10 ч.):

Блок 1 (4 ч.): Каждая микрогруппа выбирает одну маленькую проблему и решает её силами своего отряда (реализация MVP). Педагог консультирует, помогает с ресурсами.

Блок 2 (4 ч.): Подготовка к защите: презентация, речь, визуальные материалы. Репетиция выступлений.

Блок 3 (2 ч.): Защита перед комиссией (директор, родители, приглашённый гость). Каждая группа — 5 минут на выступление + вопросы. Комиссия оценивает по чек-листу. Примеры проектов: путеводитель по району, кибер-турнир для пятиклассников, акция по сбору корма для приюта.

10. Итоговое занятие (2 часа)

Практика (2 часа): Защита портфолио: каждый показывает свои лучшие работы (благодарственные письма, фото с мероприятий, проекты). Презентация лучших практик (выступления самых успешных команд). Заполнение итоговой анкеты самооценки. Общее фото на память.

1.4. Планируемые результаты

В процессе освоения и по окончании программы у обучающихся будут формироваться:

предметные навыки и умения (обучающиеся будут знать и уметь):

- выявлять потребности аудитории и превращать их в идеи событий и микро-проектов.
- планировать мероприятие, распределять роли и нести ответственность за свой участок.
- вести переговоры, аргументировать запрос на ресурсы и составлять бюджет.
- убедительно защищать идеи и выступать в роли ведущего/спикера.
- анализировать результаты, собирать обратную связь, создавать благодарственные письма и вести портфолио.

метапредметные навыки:

- ставить цели, разрабатывать планы и контролировать сроки;

- работать в команде, распределять роли и делегировать задачи;
- анализировать ситуации, оценивать риски и принимать решения;
- анализировать свою деятельность, выявлять зоны роста и фиксировать достижения;
- адаптировать сообщение под аудиторию и аргументированно отстаивать позицию.

личностные качества:

- социальная ответственность и инициативность;
- уважение к труду других и умение благодарить;
- ответственность за общий результат;
- коммуникативная культура и уважение к разным мнениям;
- уверенность в себе и готовность к публичным действиям.

Раздел 2

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01 сентября	31 мая	36	72	108 часов, 3 часа в неделю	2 раза в неделю по 2 и 1 часу

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- учебный класс.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- стулья по количеству обучающихся;
- доска (или флипчарт), маркеры;
- компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор или экран, колонки;

- бумага для творческих работ (А4, А3), ватман;
- канцелярские принадлежности: цветные карандаши, фломастеры, маркеры, ручки, ножницы, клей, цветная бумага, скотч, стикеры;
- журналы, газеты и печатные материалы для коллажей;
- фотоаппарат или смартфон для фиксации работ и событий.

Информационное обеспечение:

- Билет в будущее : всероссийский проект по профориентации школьников : [сайт]. — URL: <https://bvbinfo.ru/> (дата обращения: 18.07.2026). — Текст : электронный;
- Атлас новых профессий : [сайт]. — URL: <https://atlas100.ru/index.php> (дата обращения: 18.07.2026). — Текст : электронный.

Кадровое обеспечение:

Клеева Анна Артемовна - педагог дополнительного образования.

Образование: высшее (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский государственный университет инженерии и биотехнологий»).

2.3. Формы аттестации

Специфика программы социально-гуманитарной направленности, связанной с самопознанием и личностным развитием, определяет и подход к аттестации. Программа не предполагает оценивания обучающихся по принципу «правильно/неправильно» и не использует контрольные или экзаменационные формы. Результативность отслеживается через наблюдение за динамикой личностного роста ребёнка и через создание им творческих продуктов, отражающих освоение содержания. Все продукты накапливаются в личном опыте, которые к концу обучения образуют индивидуальное портфолио обучающегося.

В программе применяются *три вида контроля*:

Входной контроль проводится в начале обучения (вводное занятие, раздел «Это я») в форме опроса и анкеты самооценки. Его цель - зафиксировать стартовый уровень: как ребёнок понимает свои эмоции, сильные стороны, отношение к ошибке и к себе. Результаты вклеиваются в дневник и служат точкой отсчёта.

Текущий контроль осуществляется на протяжении всего года по завершении каждого раздела и проводится в форме творческих заданий и практических проб (презентаций и самопрезентаций), заданий на гибкость мышления, трека привычек, результатом которых становится конкретный продукт.

Основным способом текущего контроля выступает также педагогическое наблюдение за проявлениями обучающегося (умение замечать и регулировать эмоции, отношение к ошибке, участие в общем деле), результаты которого педагог фиксирует в течение года.

Итоговый контроль проводится на заключительном занятии в форме повторной анкеты самооценки и презентации «Альбома побед». Сравнение входной и итоговой анкет позволяет увидеть индивидуальную динамику каждого ребёнка, а альбом и дневник демонстрируют накопленные за год результаты. **Итоговым продуктом** освоения программы служит личное портфолио обучающегося (дневник роста и «Альбом побед») и созданная им «формула успеха».

2.4. Оценочные материалы

1. Вводное занятие — опрос (входная диагностика)

Форма контроля: опрос (письменный).

Что оценивается: исходный уровень лидерских качеств, мотивация и ожидания обучающихся.

Инструментарий: стартовая анкета самооценки, включающая 10 утверждений по шкале от 1 до 5 (максимальная сумма — 50 баллов), и мотивационный опросник из 5 открытых вопросов о целях и ожиданиях от программы.

Критерии оценки: по анкете самооценки высокий уровень фиксируется при 40–50 баллах, средний — при 25–39 баллах, начальный — при 10–24 баллах. Мотивационный опросник оценивается по трём критериям: полнота ответов, осознанность и искренность.

Фиксация: заполненная анкета вкладывается в портфолио обучающегося.

Полные тексты анкет см. в Приложении 1.

2. Раздел 1. Команда и я — наблюдение (промежуточная аттестация)

Форма контроля: педагогическое наблюдение.

Что оценивается: динамика развития коммуникативных, организаторских и рефлексивных навыков в процессе групповой работы.

Инструментарий: карта наблюдения за лидерскими проявлениями, включающая 8 критериев (инициативность, предложение идей, умение слушать, способность договариваться, делегирование задач, признание вклада других, реакция на критику, ответственность), оцениваемых по шкале от 0 до 2 баллов. Дополнительно используется чек-лист игры «Строительство башни» с 5 критериями оценки командной работы.

Критерии оценки: по сумме баллов карты наблюдения (максимум 16) высокий уровень — 14–16 баллов, средний — 8–13 баллов, начальный — 0–7 баллов. Чек-лист игры оценивается по количеству положительных ответов: 5 «да» — отличная работа, 3–4 «да» — хорошая работа с зонами роста, 0–2 «да» — требуется усиление командного взаимодействия.

Фиксация: протокол наблюдения педагога заполняется на каждого обучающегося по итогам раздела.

Полные тексты карты и чек-листа см. в Приложении 1.

3. Раздел 2. Лидерское мышление — творческое задание (промежуточная аттестация)

Форма контроля: творческое задание (создание и презентация истории-легенды).

Что оценивается: умение формулировать смыслы, упаковывать идеи в цепляющую историю и публично её презентовать.

Инструментарий: задание «Лаборатория смыслов», в котором обучающиеся получают тему и создают историю с героем, проблемой, путём решения и победой. Оценивание проводится по 5 критериям: структура истории (наличие героя, проблемы, препятствия, победы), эмоциональное воздействие, качество презентации, соответствие теме и оригинальность. Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов (максимум — 15).

Критерии оценки: 13–15 баллов — высокий уровень, 9–12 баллов — средний, 5–8 баллов — базовый, 0–4 балла — низкий уровень.

Фиксация: видеозапись или фото выступления, текст истории в портфолио.

Полный текст задания и критериев см. в Приложении 1.

4. Раздел 3. Организация событий — мероприятие (промежуточная аттестация)

Форма контроля: практическое мероприятие (реальное событие Центра).

Что оценивается: способность организовать и провести мероприятие, работать в команде и справляться с форс-мажорами.

Инструментарий: чек-лист оценки мероприятия, включающий 12 критериев, сгруппированных по трём этапам: подготовка (план-сетка, распределение ролей, материалы, техника), проведение (встреча гостей, тайминг, слаженность, форс-мажоры) и пост-мероприятие (обратная связь, пост-релиз, благодарности). Каждый критерий фиксируется как «да» или «нет». Дополнительно используется оценочный лист игры «Катастрофа», в котором команды получают ситуации форс-мажора и оцениваются по 4 критериям: срок решения, реалистичность, креативность и обоснованность выбора.

Критерии оценки: по чек-листу мероприятия высокий уровень — 10–12 «да», средний — 7–9 «да», базовый — 4–6 «да», низкий — 0–3 «да». По игре

«Катастрофа» максимум — 8 баллов (по 2 за каждый критерий): высокий — 8 баллов, средний — 5–7, базовый — 3–4, низкий — 0–2.

Фиксация: план-сетка мероприятия, пост-релиз, фото- и видеоматериалы, благодарственные письма, отзывы участников.

Полные тексты чек-листов см. в Приложении 1.

5. Раздел 4. Проектная мастерская — проект (промежуточная/итоговая аттестация)

Форма контроля: защита микро-проекта перед комиссией (директор, родители, приглашённый гость).

Что оценивается: способность выявить проблему, найти ресурсы, реализовать минимально жизнеспособный продукт (MVP) и публично защитить результат.

Инструментарий: чек-лист защиты микро-проекта, включающий 6 критериев: актуальность проблемы, качество решения (MVP), использование ресурсов, качество презентации, ответы на вопросы, командная работа. Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов (максимум — 30). Дополнительно используется карта оценки проектной группы, содержащая рефлексивные вопросы для самоанализа команды.

Критерии оценки: 26–30 баллов — «отлично» (высокий уровень), 20–25 баллов — «хорошо» (средний уровень), 12–19 баллов — «удовлетворительно» (базовый уровень), 0–11 баллов — «неудовлетворительно» (низкий уровень).

Фиксация: презентация проекта, паспорт проекта (содержащий описание проблемы, решения, ресурсов и результата), фото- и видеоматериалы, отзывы участников и членов комиссии.

Полный текст чек-листа и карты см. в Приложении 1.

6. Итоговое занятие — презентация портфолио (итоговая аттестация)

Форма контроля: презентация портфолио (индивидуальная).

Что оценивается: совокупность освоенных компетенций, рефлексивная позиция и личностный рост обучающегося.

Инструментарий: структура портфолио включает личную страницу, стартовую и итоговую анкеты самооценки, артефакты по четырём разделам программы и итоговую рефлексию (эссе, видео или ментальная карта). Оценивание проводится по 5 критериям: полнота представленных материалов, качество артефактов, глубина рефлексии, качество презентации и дизайн. Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов (максимум — 15). Дополнительно заполняется итоговая анкета самооценки «Кем я стал?», содержащая 10 утверждений по шкале от 1 до 5 для сравнения со стартовой диагностикой.

Критерии оценки портфолио: 13–15 баллов — высокий уровень, 9–12 баллов — средний, 5–8 баллов — базовый, 0–4 балла — низкий уровень. Положительная динамика по итоговой анкете самооценки свидетельствует об эффективности программы.

Фиксация: портфолио в папке или цифровом формате, видеозапись защиты, заполненная итоговая анкета.

Полный текст требований к портфолио и критериев см. в Приложении 1.

Для оценки уровня освоения предметных знаний, умений и навыков в программе используется методика оценки степени обученности обучающихся (СОО) В.П. Симонова, основанная на десятибалльной шкале. Качество обучения характеризуется по пяти показателям, отражающим последовательные ступени усвоения материала:

- **высокое качество (ВК)** — «перенос»: обучающийся самостоятельно применяет освоенные знания и умения в новой практической ситуации;
- **хорошее качество (ХК)** — «элементарные умения и навыки»: обучающийся применяет знания по образцу, в знакомой ситуации;
- **среднее качество (СК)** — «понимание»: обучающийся осознаёт смысл изученного, может объяснить его своими словами;

- **низкое качество (НК)** — «запоминание»: обучающийся воспроизводит материал, но не всегда понимает его суть;
- **плохое качество (ПК)** — «узнавание» (различение, распознавание): обучающийся узнаёт изученное при повторном предъявлении.

Десятибалльная шкала оценивания степени обученности обучающихся

10-ти балльная шкала	Теоретические параметры оценивания	Практические параметры оценивания
1 балл очень слабо	Присутствовал на занятиях, слушал, смотрел.	Присутствовал на занятиях, слушал, смотрел.
2 балла слабо	Отличает какое-либо явление, действие или объект от их аналогов в ситуации, при визуальном предъявлении , но не может объяснить отличительные признаки.	Затрудняется повторить отрабатываемое учебное действие за педагогом
3 балла посредственно	Запомнил большую часть учебной информации, но объяснить свойства, признаки явления не может .	Выполняет действия, допускает ошибки, но не замечает их .
4 балла удовлетворительно	Знает изученный материал, применяет его на практике , но затрудняется что-либо объяснить с помощью изученных понятий.	Выполняет учебные задания, действия не в полном объеме . Действует механически , без глубокого понимания.
5 баллов недостаточно хорошо	Развёрнуто объясняет, комментирует отдельные положения усвоенной теории или её раздела, аспекта.	Чётко выполняет учебные задания, действия, но слабо структурирует свою деятельность, организует свои действия .
6 баллов хорошо	Без особых затруднений отвечает на большинство вопросов по содержанию теоретических знаний, демонстрируя осознанность усвоенных понятий, признаков, стремится к самостоятельным выводам, обобщениям .	Выполняет задания, действия по образцу , проявляет навыки целенаправленно-организованной деятельности, проявляет самостоятельность .
7 баллов очень хорошо	Четко и логично излагает теоретический материал, хорошо видит связь теоретических знаний с практикой .	Последовательно выполняет почти все учебные задания, действия. В простейших случаях применяет знания на практике, отрабатывает умения в практической деятельности.
8 баллов отлично	Демонстрирует полное понимание сути изученной теории и основных её составляющих, применяет её на практике легко , без затруднений.	Выполняет разнообразные практические задания, иногда допуская несущественные ошибки , которые сам способен исправить при незначительной (без развёрнутых объяснений) поддержке педагога.
9 баллов	Легко выполняет разнообразные	С оптимизмом встречает затруднения

великолепно	творческие задания на уровне переноса, основанных на приобретенных умениях и навыках.	в учебной деятельности, стремится найти, различные варианты преодоления затруднений, минимально используя поддержку педагога.
10 баллов прекрасно	Способен к инициативному поведению в проблемных творческих ситуациях, выходящих за пределы требований учебной деятельности.	Оригинально, нестандартно применяет полученные знания на практике. Формируя самостоятельно новые умения на базе полученных ранее знаний и сформированных умений и навыков.

Данная методика применяется преимущественно для оценки предметных результатов программы. Целевым ориентиром освоения программы является достижение обучающимися уровня «элементарные умения и навыки» (ХК) и выше - то есть способности применять освоенное на практике, что соответствует деятельностному характеру программы.

С учётом социально-гуманитарной направленности программы оценка степени обученности по В.П. Симонову используется в сочетании с другими оценочными инструментами: метапредметные и личностные результаты, которые не сводятся к усвоению ЗУН, отслеживаются через анкету самооценки и анализ творческих продуктов. Такое сочетание позволяет получить целостную картину результативности - как в части освоения знаний и умений, так и в части личностного развития обучающегося.

2.5. Методические материалы

Методы обучения

В программе используются преимущественно активные и деятельностные методы, соответствующие её практико-ориентированному характеру (доля практики составляет более двух третей учебного времени):

- *словесные*: краткое объяснение, эвристическая беседа, обсуждение, дискуссия;
- *наглядные*: демонстрация, показ, работа с видео- и иллюстративным материалом, разбор примеров и историй;

- *практические*: упражнение, тренинговое задание, творческая работа, проба, ведение дневника;
- *игровые*: обучающая и коммуникативная игра, игровое моделирование, ролевая ситуация, квест;
- *проблемно-поисковые*: решение открытых задач, поиск множества решений, «мозговой штурм», анализ ситуаций;
- *рефлексивные*: самоанализ, обратная связь в кругу, ведение записей о себе, самооценка динамики.

Теоретический материал подаётся дозированно, в форме короткого введения (5–10 минут), после которого следует практическая отработка. Изложение не носит лекционного характера.

Формы организации занятий

- фронтальная (общее обсуждение, объяснение, круг);
- групповая и работа в парах (командные задания, взаимная обратная связь);
- индивидуальная (творческие работы, ведение дневника, личные цели);
- совместная с семьёй (образовательные встречи ребёнка и родителя).

Основные формы проведения занятий: занятие-игра, занятие-практикум, творческая мастерская, тренинговое занятие, дискуссия, круг общения, мини-выступление (публичная проба), совместное занятие с родителями, итоговое событие.

Педагогические технологии

- *технология личностно-ориентированного обучения* - содержание опирается на индивидуальный опыт обучающегося, оценивается динамика ребёнка относительно самого себя;
- *технология развивающего обучения* - освоение происходит через собственное действие и открытие, а не через передачу готового знания;
- *игровые технологии* - ведущая форма подачи материала, обеспечивающая вовлечённость подростков;

- *технология группового взаимодействия* - работа в парах и малых группах, взаимная обратная связь как источник знаний о себе;
- *технология проблемного обучения* - постановка открытых задач, не имеющих единственного решения;
- *здоровьесберегающие технологии* - чередование видов деятельности, двигательные разминки, приёмы саморегуляции;
- *технология рефлексивного обучения* - обязательный самоанализ по итогам каждого блока, ведение дневника роста как накопительного инструмента;
- *элементы технологии портфолио* - накопление личных продуктов обучающегося в дневнике и «Альбоме побед».

Принципы построения занятий

Занятия строятся на нескольких сквозных принципах, обеспечивающих устойчивую мотивацию обучающихся:

- *принцип «интересного и полезного»* - каждое занятие отвечает актуальным потребностям подросткового возраста (признание, самостоятельность, принадлежность к группе, общение со сверстниками), и через них решаются образовательные задачи;
- *принцип возрастных «линз»* - единое содержание раскрывается для каждой возрастной группы через соответствующие ей формы: для 11–13 лет - через игру, движение и конкретное действие; для 13–15 лет - через взаимодействие со сверстниками и работу в команде; для 15–17 лет - через самоопределение, анализ и связь с будущим;
- *принцип психологической безопасности* - на первом занятии совместно вырабатываются правила группы; действует договорённость о конфиденциальности, недопустимости оценочных суждений и публичного сравнения обучающихся; участие в публичных формах добровольно;
- *принцип «от внутреннего к внешнему»* - практическая проба на людях всегда следует за освоением материала в безопасной среде группы, но не предшествует ему;

- *принцип образовательной, а не психотерапевтической направленности* - работа ведётся через деятельность, творческие задания и пробы; занятия не предполагают анализа личных проблем обучающихся, психологического консультирования или коррекции.

Алгоритм учебного занятия

Занятие продолжительностью 1 академический час строится по следующей структуре:

1. **Ритуал входа - «энергетический старт»** (2–3 мин). Короткая двигательная разминка и переключение внимания: снятие напряжения, упражнения на дыхание и осанку. Задаёт границу между школой и занятием, формирует принадлежность к группе.
2. **Введение в тему** (3–5 мин). Обозначение темы занятия, связь с предыдущим материалом, короткий вопрос или ситуация-зацепка, вызывающая интерес.
3. **Теоретический блок** (5–10 мин). Краткое объяснение ключевого понятия в форме беседы с опорой на примеры и опыт обучающихся.
4. **Основная практическая часть** (20–25 мин). Упражнение, игра, творческая работа или проба по теме занятия; при необходимости - работа в парах или малых группах.
5. **Рефлексия и завершение** (3–5 мин). Круг обратной связи: что получилось, что было трудно, что нового узнал о себе. Завершающий ритуал группы.

Дидактические материалы

- бланк анкеты (входная);
- бланки трекера привычек и карты цели;
- инструкции к творческим заданиям (Приложение № 1);
- подборка примеров и историй для разбора (истории успеха и преодоления неудач);
- иллюстративный и видеоматериал по темам разделов.

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель воспитания - формирование у обучающихся ценностного отношения к себе, своему делу, воспитание личности, способной опираться на собственные силы, принимать ответственность за свой выбор и уважительно относиться к другим людям.

Задачи воспитания:

1. Воспитывать ответственность за собственные поступки и выбор, самостоятельность и способность доводить начатое до конца.
2. Формировать культуру уважительного взаимодействия: умение слушать, принимать иную точку зрения, поддерживать другого и работать в команде.

Направления воспитательной работы

Духовно-нравственное воспитание. Формирование представлений о добре, честности, ответственности и уважении к человеку; развитие способности к самоанализу и осознанию собственных ценностей. Реализуется через все разделы программы, работу с дневником роста и рефлексивные круги.

Воспитание в семье и через семью (семейные ценности). Осознание семьи как главной опоры личности, знакомство с историей своего рода, укрепление детско-родительского взаимодействия. Реализуется через совместные образовательные встречи, создание общего семейного продукта («Опора моей семьи»), марафон семейных дел и просветительскую работу с родителями.

Социальное воспитание и культура общения. Формирование уважительного отношения к сверстникам и взрослым, навыков конструктивного взаимодействия, умения давать и принимать обратную связь. Реализуется через групповые формы работы, совместную выработку правил группы, командные задания и практикумы.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение. Формирование уважения к труду и созиданию, интереса к профессиям, в том числе к профессиям

креативной экономики, понимания связи личных качеств с возможностями будущего. Реализуется через разделы, посвящённые сильным сторонам, цели и самопрезентации, а также через совместную с родителями встречу о современном мире профессий.

Физическое воспитание и культура здоровья. Формирование ответственного отношения к собственному здоровью и энергии, привычки заботиться о себе. Реализуется через ежедневный ритуал «энергетического старта», приёмы саморегуляции и работу с трекером полезных привычек.

Эстетическое воспитание. Развитие вкуса, образного мышления и способности выражать себя через творчество. Реализуется через творческие задания, работу с образом и стилем, оформление дневника и «Альбома побед».

Планируемые результаты воспитания

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы:

- ответственность за собственные поступки и выбор, самостоятельность и стремление доводить начатое до конца;
- культура уважительного взаимодействия: умение слушать, принимать иную точку зрения, поддерживать другого и работать в команде.

2.7. Календарный план воспитательной работы

Сентябрь

- ✓ День знакомства «В кругу друзей» (командообразование).
- ✓ Акция «Пять причин сказать спасибо» (запуск традиции благодарности).

Октябрь

- ✓ Квиз «Лидеры настоящего и будущего» (знакомство с биографиями лидеров).
- ✓ Фоточеллендж «Я - лидер в действии» (публикация в соцсетях Центра).

Ноябрь

- ✓ Классная встреча с выпускником - организатором событий.
- ✓ Акция «Добрые письма» (поздравления для ветеранов / пожилых людей ко Дню матери).

Декабрь

- ✓ Мастерская Деда Мороза (подготовка сюрпризов и поздравлений для младших групп Центра).
- ✓ Итоговый огонёк «Как я вырос за полгода» (рефлексивный круг с чаепитием).

Январь

- ✓ Киноклуб «Истории успеха» (просмотр и обсуждение фильма о лидерстве).
- ✓ Акция-игра «Тайный наставник» (поддержка младших участников программы).

Февраль

- ✓ Деловая игра «Штаб» (моделирование работы штаба крупного события).
- ✓ Фестиваль «Один день из жизни организатора» (мастер-классы от участников программы).

Март

- ✓ Акция «Лидерский десант» (помощь в организации мероприятия Центра).
- ✓ Творческая мастерская «Поздравим мам и бабушек» (изготовление открыток, поздравления).

Апрель

- ✓ День экологической инициативы «Чистый двор» (субботник с элементами проектирования).
- ✓ Круглый стол «Ошибки, которые сделали нас сильнее» (открытый разговор о провалах).

Май

- ✓ Фестиваль «Лидерская весна» (презентация лучших проектов года).
- ✓ Итоговый сбор «Наша сила — в команде» (награждение, рефлексия, вручение сертификатов).

Раздел 3

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

3.1. Литература для педагога

Нормативные документы

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/902389617> (дата обращения: 18.07.2026).
2. Российская Федерация. Законы. Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации : Федеральный закон № 124-ФЗ : [принят Государственной Думой 3 июля 1998 года]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/901713538> (дата обращения: 18.07.2026).
3. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам : приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/351746582> (дата обращения: 18.07.2026).
4. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года : Указ Президента РФ от 7 мая 2024 г. № 309. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1305894187> (дата обращения: 18.07.2026).
5. Об основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей : Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/352246667> (дата обращения: 18.07.2026).

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года : распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р. (с изменениями на 30 апреля 2026 года) - URL: <https://docs.cntd.ru/document/728286020> (дата обращения: 18.07.2026).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. № 19 Санитарно-Эпидемиологические правила СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1318374849> (дата обращения: 31.08.2026).
8. Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 : постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/573500115> (дата обращения: 18.07.2026).
9. Устав МБУДО «ДМЦ «Флагман». — URL: <https://flagman.edusite.ru/p4aa1.html> (дата обращения: 18.07.2026).

Литература по предмету

1. Викулова, М. А. Педагогические условия формирования лидерских качеств личности ребенка / М. А. Викулова. – М., 1990. – 206 с.
2. Вагнер, И. В. Проектный калейдоскоп в программе воспитания и социализации младших школьников. Пространство проект / И. В. Вагнер. – М.: Русское слово, 2016. – 144 с.
3. Лутошкин, А. Н. Как вести за собой: старшеклассникам об основах организационной работы / А. Н. Лутошкин. – М.: Просвещение, 1981. – 208 с.
4. Немов, Р. С. Психология: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. / Р. С. Немов. – 4-е изд. – М.: ВЛАДОС, 2004. – Кн. 3: Психодиагностика. – 640 с.
5. Тихомирова, Е. И. Становление школьника-лидера в воспитывающей среде школы / Е. И. Тихомирова. – Самара: СамГПУ, 2001. – 218 с.

3.2. Литература для обучающихся

1. Кови, Ш. 7 навыков высокоэффективных тинейджеров / Ш. Кови. — Москва : Альпина Паблишер, 2020. — 460 с.
2. Кови, Ш. 6 важнейших решений в твоей жизни. Руководство для подростков / Ш. Кови. — Москва : Альпина Паблишер, 2023. — 488 с.
3. Твои эмоции — твоя суперсила : книга для подростков. — Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2024. — 192 с.
4. Оакли, Б. Уроки на отлично! Как научиться учиться / Б. Оакли, Т. Сейновски, Э. Макконвилл. — Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. — 288 с.
5. Андрусов, А. А. Твой первый социальный проект, или Как менять мир к лучшему уже в школе / А. А. Андрусов. — М.: Альпина.Дети, 2026. — 248 с.
6. Зинченко, В. П. Как построить свое «Я» / В. П. Зинченко. — М.: Педагогика, 1991. — 136 с.
7. Селевко, Г. К. Познай себя / Г. К. Селевко. — М.: Народное образование, 2006. — 96 с.
8. Селевко, Г. К. Сделай себя сам / Г. К. Селевко. — М.: Народное образование, 2003. — 112 с.
9. Билет в будущее : всероссийский проект по профориентации школьников : [сайт]. — URL: <https://bvbinfo.ru/> (дата обращения: 18.07.2026). — Текст : электронный.
10. Атлас новых профессий : [сайт]. — URL: <https://atlas100.ru/> (дата обращения: 18.07.2026). — Текст : электронный.

Раздел 4

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

1.1. Контрольно-измерительные материалы

1. Вводное занятие

Форма аттестации: опрос (стартовая диагностика)

Цель: выявить исходный уровень лидерских качеств, мотивацию и ожидания обучающихся.

1.1. Стартовая анкета самооценки лидерских качеств

Инструкция: Отметьте, насколько каждое утверждение соответствует вам по шкале от 1 до 5 (1 - совсем не про меня, 5 — это точно про меня).

Утверждения

- 1 Я легко знакомлюсь с новыми людьми
- 2 В сложной ситуации я предлагаю решение первым
- 3 Мне нравится выступать перед аудиторией
- 4 Я умею договариваться и убеждать других
- 5 Я могу распределять задачи в команде
- 6 Я не боюсь брать ответственность
- 7 Я умею слушать других и слышать их мнение
- 8 Я могу спокойно воспринимать критику
- 9 Мне важно, чтобы мои идеи были реализованы
- 10 Я хочу научиться организовывать мероприятия

Обработка результатов: суммируются баллы. Максимум — 50 баллов.

40–50 баллов: высокий уровень лидерских качеств.

25–39 баллов: средний уровень (зона роста).

10–24 балла: начальный уровень (потенциал для развития).

1.2. Мотивационный опросник «Что я жду от Школы лидеров?»

Вопросы для открытого ответа (в письменной или устной форме):

Почему ты записался в «Школу лидеров»?

Какие навыки ты хочешь развить за этот год?

Что для тебя значит «быть лидером»?

Есть ли у тебя страх перед публичными выступлениями? Если да, то какой?

Хотел бы ты научиться организовывать мероприятия? Какие именно?

Критерии оценки (для педагога):

Полнота ответа: отвечает на все вопросы (1–5 баллов).

Осознанность: аргументирует свои ожидания (1–5 баллов).

Искренность: даёт развёрнутые, честные ответы (1–5 баллов).

2. Команда и я (гибкие навыки)

Форма аттестации: педагогическое наблюдение.

Цель: отследить динамику развития коммуникативных, организаторских и рефлексивных навыков в процессе групповой работы.

2.1. Карта наблюдения за лидерскими проявлениями

Инструкция для педагога: В процессе каждого занятия фиксируйте проявления каждого обучающегося по следующим критериям:

- ✓ Проявляет инициативу
- ✓ Предлагает идеи
- ✓ Слушает других
- ✓ Договаривается
- ✓ Делегирует задачи
- ✓ Признаёт вклад других
- ✓ Спокойно реагирует на критику
- ✓ Берёт ответственность

Шкала оценки:

2 балла — проявляет всегда/постоянно.

1 балл — проявляет иногда.

0 баллов — не проявляет.

Итоговый уровень по разделу:

14–16 баллов: высокий уровень (активный лидер).

8–13 баллов: средний уровень (потенциальный лидер).

0–7 баллов: начальный уровень (требуется поддержка).

2.2. Чек-лист «Игра «Строительство башни»

Заполняется после игры «Строительство башни».

Критерий	Группа 1	Группа 2
Команда работала слаженно (да/нет)		
Лидер слушал мнения всех участников (да/нет)		
В команде были предложены разные идеи (да/нет)		
Команда успела построить устойчивую башню (да/нет)		
В финале команда проанализировала причины неудач (да/нет)		
Критерии оценки командной работы:		
5 «да»: отличная командная работа.		
3–4 «да»: хорошая работа, есть зоны роста.		
0–2 «да»: требуется усиление командного взаимодействия.		

3. Лидерское мышление

Форма аттестации: творческое задание (создание истории/легенды)

Цель: оценить умение формулировать смыслы, упаковывать идеи в цепляющую историю и презентовать её.

3.1. Задание «Лаборатория смыслов»

Текст задания для обучающихся:

Ваша задача — придумать историю (легенду) для одной из предложенных тем. Вы можете работать в группе или индивидуально. История должна:

- ✓ иметь героя, с которым аудитория может себя отождествить;
- ✓ содержать проблему, которая вызывает эмоции;

- ✓ показывать путь решения (победу/преодоление);
- ✓ укладываться в 3-5 минут устного выступления.

Темы для выбора (или свои):

- ✓ Защита ежей в городе.
- ✓ Популяризация математики среди подростков.
- ✓ Экологические привычки в быту.
- ✓ Дружба поколений.
- ✓ Как справиться со страхом публичных выступлений.

3.2. Критерии оценки творческого задания

Оценка творческого задания осуществляется по пяти критериям. Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов. Максимальная сумма — 15 баллов.

1. Структура истории

История оценивается на наличие четырёх обязательных элементов: герой, проблема, препятствие, победа.

3 балла — присутствуют все четыре элемента, история выстроена логично и завершённо.

2 балла — присутствуют три элемента, структура соблюдена, но один элемент проработан слабо.

1 балл — присутствуют два элемента, структура нарушена.

0 баллов — элементы отсутствуют, структуры нет.

2. Эмоциональное воздействие

Оценивается способность истории вызвать эмоциональный отклик у аудитории.

3 балла — история вызывает живые эмоции у большинства слушателей (смех, сопереживание, удивление).

2 балла — история интересна, но эмоциональный отклик слабый или эпизодический.

1 балл — история оставляет аудиторию равнодушной.

0 баллов — история не вызывает никаких эмоций.

3. Качество презентации

Оценивается уверенность, контакт с аудиторией и речевые навыки выступающего.

3 балла — речь уверенная, живая, естественная, полный контакт с аудиторией.

2 балла — речь уверенная, но присутствуют небольшие запинки или паузы.

1 балл — речь неуверенная, частые запинки, контакт с аудиторией слабый.

0 баллов — выступление представляет собой чтение с листа, контакт отсутствует.

4. Соответствие теме

Оценивается, насколько полно и глубоко раскрыта заданная тема.

3 балла — тема раскрыта полностью, история соответствует заявленной проблематике.

2 балла — тема раскрыта частично, есть незначительные отклонения.

1 балл — тема прослеживается слабо, значительная часть истории не относится к заданию.

0 баллов — тема не раскрыта или история не соответствует заданию.

5. Оригинальность

Оценивается творческий подход, нестандартность сюжета и решений.

3 балла — уникальный сюжет, нестандартный подход, авторские находки.

2 балла — присутствуют интересные находки, но часть решений шаблонна.

1 балл — шаблонное решение, типичный сюжет.

0 баллов — прямое копирование известного сюжета или отсутствие собственной идеи.

Итоговый уровень по сумме баллов:

13–15 баллов — высокий уровень (выдающийся сторителлинг).

9–12 баллов — средний уровень (хорошая работа).

5–8 баллов — базовый уровень (требуется доработка).

0–4 балла — низкий уровень (задание не освоено).

4. Организация событий

Форма аттестации: практическое мероприятие (реальное событие Центра)

Цель: оценить способность организовать и провести мероприятие, работать в команде и справляться с форс-мажорами.

4.1. Чек-лист оценки мероприятия (заполняется педагогом)

Критерий	Да	Нет	Комментарий
ДО МЕРОПРИЯТИЯ			
Составлен план-сетка мероприятия			
Распределены роли в команде			
Подготовлены все материалы (бейджи, навигация, презентации)			
Проведена техническая проверка (звук, свет)			
ВО ВРЕМЯ МЕРОПРИЯТИЯ			
Гости встречены корректно, регистрация работает			
Тайминг соблюдается			
Команда действует слаженно, без паники			
Форс-мажоры решаются оперативно			
ПОСЛЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
Собрана обратная связь от участников			
Написан пост-релиз			
Партнёры и волонтеры получили благодарности			

Итоговый уровень:

10–12 «да»: высокий уровень (отличная организация).

7–9 «да»: средний уровень (хорошо, есть что улучшить).

4–6 «да»: базовый уровень (требуется усиление).

0–3 «да»: низкий уровень (мероприятие не освоено).

4.2. Оценочный лист «Работа с форс-мажорами» (игра «Катастрофа»)

Заполняется после игры «Катастрофа».

Группа	Сложность ситуации	Решение предложено в срок (5 мин)	Решение реалистичное	Решение креативное	Обоснование выбора
Группа 1					
Группа 2					
Группа 3					

Шкала:

2 балла - критерий выполнен полностью.

1 балл - критерий выполнен частично.

0 баллов - критерий не выполнен.

Итоговый уровень:

8 баллов: высокий уровень (отличная стрессоустойчивость).

5–7 баллов: средний уровень (хорошо, но есть зоны роста).

3–4 балла: базовый уровень (требуется тренировка).

0–2 балла: низкий уровень (не освоено).

5. Проектная мастерская

Форма аттестации: защита микро-проекта

Цель: оценить способность выявить проблему, найти ресурсы, реализовать MVP и публично защитить результат.

5.1. Чек-лист защиты микро-проекта (для комиссии)

Заполняется каждым членом комиссии.

Критерий оценки	Макс. балл	Группа 1	Группа 2	Группа 3
1. Актуальность проблемы (проблема реальная, значимая для сообщества)	5			
2. Качество решения (MVP) (решение простое, работающее, реально реализованное)	5			
3. Использование ресурсов (найжены и привлечены ресурсы: люди, материалы, помощь)	5			
4. Качество презентации (структура, наглядность, регламент 5 минут)	5			
5. Ответы на вопросы (уверенность, аргументированность, корректность)	5			
6. Командная работа (видны роли, слаженность, распределение обязанностей)	5			
Итого:				

Соответствие баллов оценке:

26–30 баллов - «отлично» (высокий уровень).

20–25 баллов - «хорошо» (средний уровень).

12–19 баллов - «удовлетворительно» (базовый уровень).

0–11 баллов - «неудовлетворительно» (низкий уровень).

5.2. Карта оценки проектной группы (рефлексия)

Заполняется внутри группы после защиты (для самооценки).

Вопрос для обсуждения:

Какую проблему вы решали?

Что именно сделали (продукт/результат)?

Кто в группе был генератором идей?

Кто был организатором и «мотором»?

Какие ресурсы привлекли и как?

Что было самым сложным?

Что бы вы сделали иначе в следующий раз?

Какие навыки вамгодились из других разделов?

6. Итоговое занятие

Форма аттестации: презентация портфолио

Цель: оценить совокупность освоенных компетенций, рефлексивную позицию и личностный рост обучающегося.

6.1. Структура портфолио для итоговой защиты

Каждый обучающийся представляет папку портфолио, содержащую:

1. Личная страница (ФИО, возраст, фото, эмблема/девиз).
2. Стартовая и итоговая анкеты самооценки (сравнение).
3. Артефакты по разделам:
 - ✓ Команда и я: отзывы участников группы, фото с игр, рефлексия.
 - ✓ Лидерское мышление: текст истории/легенды.
 - ✓ Организация событий: план-сетка мероприятия, пост-релиз, благодарственные письма, фото.
 - ✓ Проектная мастерская: описание проекта, фото процесса и результата, отзывы.
4. Итоговая рефлексия (эссе / видео / ментальная карта) на тему: «Кем я стал за год в Школе лидеров?»

6.2. Критерии оценки портфолио

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
Полнота	Представлены все разделы	Представлено 3 раздела	Представлено 2 раздела	Менее 2 разделов
Качество артефактов	Артефакты показывают реальный рост	Есть интересные работы	Работы слабые, формальные	Работы отсутствуют
Рефлексия	Глубокий анализ изменений, конкретные примеры	Есть анализ, но поверхностный	Рефлексия формальная	Рефлексия отсутствует
Презентация	Уверенная, структурированная, с	Уверенная, но небольшие	Неуверенная, без контакта	Чтение с листа, отказ

Критерий	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
	контактом с аудиторией	запинки		
Дизайн	Аккуратный, творческий, авторский	Аккуратный, но стандартный	Небрежный	Очень небрежный

Итоговый уровень:

13–15 баллов: высокий уровень (выдающееся портфолио).

9–12 баллов: средний уровень (хорошая работа).

5–8 баллов: базовый уровень (требуется доработка).

0–4 балла: низкий уровень (портфолио не освоено).

6.3. Итоговая анкета самооценки «Кем я стал?»

Инструкция: Отметьте, насколько каждое утверждение соответствует вам по шкале от 1 до 5 (1 - совсем не про меня, 5 -это точно про меня). Сравните со стартовой анкетой.

Утверждения

- 1 Я легко знакомлюсь с новыми людьми
- 2 В сложной ситуации я предлагаю решение первым
- 3 Мне нравится выступать перед аудиторией
- 4 Я умею договариваться и убеждать других
- 5 Я могу распределять задачи в команде
- 6 Я не боюсь брать ответственность
- 7 Я умею слушать других и слышать их мнение
- 8 Я могу спокойно воспринимать критику
- 9 Мне важно, чтобы мои идеи были реализованы
- 10 Я хочу научиться организовывать мероприятия

Календарно - тематический план на 2026-2027 учебный год
социально-гуманитарная направленность
«Школа лидеров»

Группа 1.10 (11-13 лет)

Группа 1.20 (13-15 лет)

Группа 1.30 (15-17 лет)

2 занятия в неделю: ПН-2 часа, СР- 1 час

№	Дата	Дни недели	Содержание занятий	Часы
1.	09.09.2026	СР	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с программой. Игры на знакомство и адаптацию. Заполнение стартовой анкеты самооценки	1
2.	14.09.2026	ПН	Введение в командные роли. Теория ролей по Белбину	2
3.	16.09.2026	СР	Игра «Строительство башни». Смена лидера по жребию	1
4.	21.09.2026	ПН	Анализ игры «Строительство башни»	2
5.	23.09.2026	СР	Техники активного слушания. Перефразирование, уточнение, отражение чувств	1
6.	28.09.2026	ПН	Упражнение «Сделка». Поиск компромисса	2
7.	30.09.2026	СР	Разбор итогов упражнения «Сделка»	1
8.	05.10.2026	ПН	Конфликты: природа и виды. Язык «Я-сообщений» вместо обвинений	2
9.	07.10.2026	СР	Инсценировка реальных споров из жизни актива. Поиск выхода через Я-сообщения	1
10.	12.10.2026	ПН	Эмоциональный аккумулятор. Признаки выгорания. Почему лидер имеет право уставать	2
11.	14.10.2026	СР	Составление личной карты отдыха. Игры на снятие зажимов. Медитации-шумелки	1
12.	19.10.2026	ПН	Невербалика и первое впечатление. Открытые и закрытые позы. Куда деть руки во время выступления	2
13.	21.10.2026	СР	Фотоохота в здании Центра. Поиск удачных и неудачных поз. Разбор кадров	1
14.	26.10.2026	ПН	Цифровой этикет. Как писать сообщения в чатах так, чтобы вас слышали. Правило одного вопроса	2
15.	28.10.2026	СР	Ревизия текущих рабочих чатов Центра. Создание новых правил общения	1
16.	02.11.2026	ПН	Наставничество. Выбор формата мероприятия	2
17.	09.11.2026	СР	Наставничество. Подготовка мероприятия вместе с младшими. Старшие направляют, младшие делают	1
18.	11.11.2026	ПН	Наставничество. Проведение мероприятия	2
19.	16.11.2026	ПН	Наставничество. Рефлексия: что получилось? Что было сложно? Чему научились обе группы?	2
20.	18.11.2026	СР	Итоговая рефлексия «Команда и Я». Заполнение карты	1

			наблюдения	
21.	23.11.2026	ПН	Свой среди чужих: лидеры-подростки. Просмотр видео про Влада Корнилова и Катю Тесменицкую	2
22.	25.11.2026	СР	Анализ видеокейсов. Какой был первый шаг? Сколько им было лет? Чего они боялись?	1
23.	30.11.2026	ПН	Российские организаторы событий. Разбор фестивалей «Алые паруса» и «Таврида»	2
24.	02.12.2026	СР	Роли: режиссёр-постановщик, штаб, волонтеры. Как волонтер становится директором площадки?	1
25.	07.12.2026	ПН	Антигерои: почему великие идеи проваливались. Разбор провалов известных компаний и мероприятий	2
26.	09.12.2026	СР	Ошибка как данные для анализа. Решение кейсов: провести «разбор полётов»	1
27.	14.12.2026	ПН	Лаборатория смыслов. Сторителлинг. Структура цепляющей истории	2
28.	16.12.2026	СР	Приёмы удержания внимания	1
29.	21.12.2026	ПН	Создание истории по заданной теме	2
30.	23.12.2026	СР	Упаковка фактов в историю, которая цепляет сердце. Работа над легендой	1
31.	28.12.2026	ПН	Работа над визуализацией истории. Создание плакатов, подбор образов	2
32.	30.12.2026	СР	Подготовка к презентации историй. Отработка выступлений	1
33.	11.01.2027	ПН	Презентация историй перед группой	2
34.	13.01.2027	СР	Разбор презентаций: почему эта история сработала, а эта нет?	1
35.	18.01.2027	ПН	Рефлексия раздела. Как сторителлинг поможет в лидерстве?	2
36.	20.01.2027	СР	Рефлексия «Лидерское мышление». Защита лучших историй перед приглашёнными гостями	1
37.	25.01.2027	ПН	Анатомия события. Из чего состоит любое мероприятие	2
38.	27.01.2027	СР	Рисуем карту идеального мероприятия. Групповая работа	1
39.	01.02.2027	ПН	Разбор карт мероприятий. Обсуждение: какой этап чаще всего забывают и почему?	2
40.	03.02.2027	СР	Проектный штаб. Знакомство с ближайшим событием Центра. Распределение по отделам	1
41.	08.02.2027	ПН	Проектный штаб. Отдел гостеприимства: встреча гостей, бейджи, вода, навигация	2
42.	10.02.2027	СР	Проектный штаб. SMM-отдел: съёмка закулисья, сторис, пост-релиз	1
43.	15.02.2027	ПН	Проектный штаб. Технари: звук, свет, презентации, работа с проектором	2
44.	17.02.2027	СР	Проектный штаб. Режиссура: сценарий, тайминг выходов, взаимодействие со спикерами	1
45.	22.02.2027	ПН	Проектный штаб. Отчёты по задачам, корректировка плана	2
46.	24.02.2027	СР	Проектный штаб. Совместная рефлексия: как мы работали? Что было самым сложным?	1
47.	01.03.2027	ПН	Работа с форс-мажорами. Игра «Катастрофа»	2
	03.03.2027	СР		1
48.	10.03.2027	ПН	Игра «Катастрофа». Пришло в 3 раза больше детей. За 5 минут предложить решение	2
49.	15.03.2027	СР	Разбор решений игры «Катастрофа». Что я чувствовал? Какое решение было самым неожиданным?	1
50.	17.03.2027	СР	Благодарность как инструмент лидера. Почему благодарность — это не этикет, а управленческий инструмент	1

51.	22.03.2027	ПН	Создание уникальных благодарственных писем и открыток своими руками	2
52.	24.03.2027	СР	Разработка шаблона пост-релиза с разделом благодарностей	1
53.	29.03.2027	ПН	Поиск проблемы. Метод «5 Почему?»	2
54.	31.03.2027	СР	Применяем метод «5 Почему?». Докапываемся до корня проблемы. Фиксация списка	1
55.	05.04.2027	ПН	Правило MVP (минимально жизнеспособный продукт). Не нужно сразу спасать мир	2
56.	07.04.2027	СР	Планирование своего микро-проекта. От идеи к первому действию. Критерии MVP	1
57.	12.04.2027	ПН	Ресурсы вокруг нас. Виды ресурсов: материальные, человеческие, административные, информационные	2
58.	14.04.2027	СР	Бартер, помощь родителей, поддержка администрации. Структура убеждающей просьбы	1
59.	19.04.2027	ПН	Учимся писать заявку на грант	2
60.	21.04.2027	СР	Подготовка к защите микро-проекта. Структура публичной защиты	1
61.	26.04.2027	ПН	Реализация MVP. Микрогруппы решают выбранную проблему силами отряда	2
62.	28.04.2027	СР	Консультации по проектам. Доработка продукта. Подготовка визуальных материалов	1
63.	03.05.2027	ПН	Работа над презентацией проекта. Репетиция выступлений	2
64.	05.05.2027	СР	Репетиция защит. Вопросы и ответы, работа с возражениями	1
65.	10.05.2027	ПН	Защита микро-проектов перед комиссией (директор, родители, гость). Группа 1	2
66.	12.05.2027	СР	Защита микро-проектов перед комиссией. Группа 2	1
67.	17.05.2027	ПН	Защита микро-проектов перед комиссией. Группа 3. Подведение итогов защиты	2
68.	19.05.2027	СР	Подготовка портфолио к итоговой защите. Сбор артефактов по разделам	1
69.	24.05.2027	ПН	Написание итоговой рефлексии «Кем я стал за год в Школе лидеров?»	2
70.	26.05.2027	СР	Защита портфолио. Презентация лучших практик. Публичное выступление каждого	1
71.	31.05.2027	ПН	Итоговое занятие	2
Итого:				108