

Департамент образования мэрии города Новосибирска
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Новосибирска «Детский морской центр «Флагман»

РАССМОТРЕНА
Педагогический Совет
МБУДО «ДМЦ «Флагман»
Протокол № 4 от 29.05.2026г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДМЦ «Флагман»
Шипицина Г.Н. Шипицина
Приказ № 55 от 29.05.2026г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности

студии изобразительного и прикладного искусства

«Ключики»

стартовый уровень

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-разработчик программы:

Интимакова Екатерина Сергеевна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

г. Новосибирск, 2026 г.

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом Совете учреждения.

Зам. директора по УВР



Н.А. Костюченко

29 мая 2026 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы.....	7
1.4. Планируемые результаты.....	9
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	10
2.1. Календарный учебный график.....	10
2.2. Условия реализации программы.....	10
2.3. Форма аттестации.....	11
2.4. Оценочные материалы.....	11
2.5. Методические материалы.....	12
2.6. Рабочая программа воспитания.....	12
2.7. Календарный план воспитательной работы.....	13
Раздел 3. Список литературы.....	14
3.1. Литература для педагога.....	14
3.2. Литература для обучающихся.....	15
Раздел 4. Приложения.....	17
4.1. Контрольно-измерительные материалы.....	17
4.2. Календарно-тематический план	18

Раздел 1

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Программа «Ключики» имеет *художественную направленность* и реализуется в студии изобразительного и прикладного искусства для воспитанников детского сада.

Актуальность программы заключается в том, что она отвечает запросу детского сада на художественно-эстетическое развитие воспитанников и согласована с комплексно-тематическим планированием детского сада № 389: каждое занятие студии раскрывает недельную тему и поддерживает ценность месяца (познание, труд, семья, красота, здоровье, дружба, человек, природа, Родина).

Новизна программы заключается в тесной интеграции с тематическим планированием детского сада: художественно-творческая деятельность не существует отдельно, а закрепляет и эмоционально проживает темы недели и ценности месяца. Это делает обучение целостным и осмысленным для ребёнка, а результат каждого занятия — завершённой выразительной работой.

Отличительная особенность программы заключается в гибкости содержания: тематический «каркас» занятий задан планированием детского сада, а конкретные темы рисунков, лепки и аппликации педагог подбирает самостоятельно, ориентируясь на интересы детей и доступные материалы. В программе чередуются три вида деятельности — рисование, лепка и аппликация, в том числе с элементами нетрадиционных техник.

Адресат программы: дети 5–6 лет (старшая группа), без специальной подготовки, состав группы постоянный, занятия проводятся по подгруппам.

Возрастные особенности детей 5–6 лет

В этом возрасте активно развиваются восприятие, наглядно-образное мышление, произвольное внимание, мелкая моторика и речь. Ребёнок способен

удерживать замысел, действовать по образцу и по инструкции, проявляет интерес к результату и оценке взрослого. Деятельность строится в игровой форме, с частой сменой действий, опорой на наглядность и обязательной ситуацией успеха.

Объём программы данная образовательная программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется за 36 часов учебного времени:

1 год обучения – 36 часов.

Срок освоения программы — 36 недель.

Форма обучения — очная.

Язык обучения — русский.

Форма реализации — традиционная.

Уровень программы — стартовый.

Форма организации деятельности — групповая (по подгруппам).

Режим занятий — 36 часов в год, 1 раз в неделю по 1 часу (20-25 мин.), итого 1 час в неделю.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование у детей 5–6 лет основ изобразительной грамоты и интереса к художественно-творческой деятельности средствами рисования, лепки и аппликации в соответствии с тематическим планированием детского сада, выраженное в самостоятельном создании ребёнком к концу года выразительных творческих работ.

Задачи:

Предметные:

- познакомить с основными материалами и техниками (рисование, лепка, аппликация, элементы нетрадиционных техник);

- научить правильно держать кисть, карандаш, пользоваться ножницами и пластилином;
- сформировать умение передавать форму, цвет и строение предметов в рисунке, лепке и аппликации;
- познакомить с доступными средствами выразительности - цвет, линия, форма, композиция;
- сформировать умение создавать сюжетные и декоративные работы в рамках темы недели.

Метапредметные:

- развивать восприятие, внимание, воображение и мелкую моторику рук;
- формировать умение принимать и удерживать задачу, доводить работу до конца;
- развивать умение рассматривать, сравнивать и обсуждать свои работы и работы сверстников.

Личностные:

- воспитывать интерес и эмоционально-положительное отношение к художественному творчеству;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность и бережное отношение к материалам;
- формировать доброжелательность, умение работать рядом и вместе с другими детьми;
- приобщать к ценностям месяца (познание, труд, семья, красота, здоровье, дружба, человек, природа, Родина) через художественное творчество.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Знакомство с материалами	1	0,5	0,5	опрос
2.	Рисование. Основы цвета и формы (гуашь, акварель)	11	2	9	наблюдение
3.	Рисование в нетрадиционных техниках (пальчики, восковые мелки, граттаж)	5	1	4	наблюдение
4.	Лепка из пластилина	4	1	3	наблюдение
5.	Аппликация из бумаги и картона	7	2	5	выставка
6.	Декоративное рисование и народные промыслы (хохлома, дымка, роспись по ткани)	6	1	5	выставка
7.	Итоговое занятие. Выставка	2	0	2	выставка
Итого:		36	7,5	28,5	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (1 час)

Теория (0,5 часа): Техника безопасности и правила работы в студии. Знакомство с материалами и инструментами (кисть, карандаш, гуашь, пластилин, ножницы, клей). Введение в программу: что такое рисование, лепка, аппликация; что мы будем создавать в течение года.

Практика (0,5 часа): Первичные пробы материалов в игровой форме.

2. Рисование. Основы цвета и формы — гуашь, акварель (11 часов)

Теория (2 часа): Свойства гуаши и акварели, приёмы работы кистью. Основные цвета и их смешивание, понятия «форма», «цвет», «строение предмета».

Рассматривание иллюстраций и образцов. Темы работ раскрывают темы недели и ценности месяца детского сада (познание, труд, семья, красота, здоровье, дружба, человек, природа, Родина).

Практика (9 часов): Создание работ красками: «Весёлое лето», «Весёлые игрушки», «Осенний лист», «Загадки с грядки» (овощи), «Моя семья», «Зимний пейзаж», «Полезный продукт», «Весёлый клоун», «Папин портрет», «Мамин

(бабушкин) портрет», «Солнышко». Освоение умения передавать форму, цвет и строение знакомых предметов, располагать изображение на листе.

3. Рисование в нетрадиционных техниках — пальчики, восковые мелки, граттаж (5 часов)

Теория (1 час): Знакомство с нетрадиционными техниками рисования (рисование пальчиками, восковые мелки, граттаж, акварель). Беседа о выразительных возможностях каждой техники.

Практика (4 часа): «Картина для кухни» (рисование пальчиками), «Городской пейзаж» (акварель), «Любимый сказочный герой» (восковые мелки), «Космос» (восковые мелки и граттаж). Развитие воображения, мелкой моторики и интереса к экспериментированию с материалами.

4. Лепка из пластилина (4 часа)

Теория (1 час): Свойства пластилина, техника безопасности в работе со стеклами. Приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, соединение деталей.

Практика (3 часа): «Собака со щенком», «Сказочный персонаж», «Новогодняя игрушка», «Северный мишка». Формирование умения передавать форму и строение предмета объёмом, работать аккуратно.

5. Аппликация из бумаги и картона (7 часов)

Теория (2 часа): Свойства бумаги и картона, техника безопасности в работе с ножницами и клеем. Приёмы вырезания и наклеивания, составление композиции из готовых форм.

Практика (5 часов): «Осенняя картина», «Наш город», «Снежный город», «Машина на дороге», «Жила-была конфета», «Дружные ребята», «Весенний букет», «Нежный подснежник». Закрепление приёмов вырезания и наклеивания, аккуратности, умения располагать детали на листе.

6. Декоративное рисование и народные промыслы — хохлома, дымка, роспись по ткани (6 часов)

Теория (1 час): Знакомство с народными промыслами России (хохломяская и дымковская роспись), с росписью по ткани. Беседа о красоте народного искусства, о ритме и симметрии в узоре.

Практика (5 часов): «Золотая хохлома», «Расписные платочки» (роспись по ткани), «Новогодняя игрушка» (декоративная), «Нарядные лошади» (дымковская игрушка), декоративные работы по темам праздников. Освоение элементов росписи, ритмичного узора, работы в ограниченной палитре.

7. Итоговое занятие. Выставка (2 часа)

Практика (2 часа): «Зелёный май» (ко Дню Победы), «Цветочная поляна»; оформление и проведение итоговой выставки работ. Самопрезентация: ребёнок рассказывает о своей работе.

1.4. Планируемые результаты

В процессе освоения и по окончании программы у обучающиеся будут формироваться:

предметные навыки и умения (обучающиеся будут знать и уметь):

- знать основные материалы и техники (рисование, лепка, аппликация);
- уметь правильно держать кисть, карандаш, пользоваться ножницами и пластилином;
- уметь передавать форму, цвет и строение знакомых предметов;
- создавать несложные сюжетные и декоративные работы в рамках темы недели;
- умеет использовать доступные средства выразительности (цвет, линия, форма, ритм).

метапредметные навыки:

- проявлять воображение, внимание и развитую мелкую моторику;
- принимать и удерживает задачу, доводить работу до конца;
- рассматривать и обсуждать свои работы и работы сверстников.

личностные качества:

- устойчивый интерес и положительные эмоции к творчеству;
- аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к материалам;
- доброжелательность, умение работать рядом и вместе с другими детьми;
- интерес к ценностям месяца (семья, труд, природа, Родина и др.) через художественную деятельность.

Раздел 2

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Начало	Окончание	Неделя	Занятий	Режим
1 год	сентябрь	май	36	36	1 раз в неделю по 1 часу

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- помещение;
- столы и стулья по росту детей;
- материалы для рисования: гуашь, акварель, кисти, цветные карандаши, восковые мелки, бумага;
- материалы для лепки: пластилин, доски, стеки;
- материалы для аппликации: цветная бумага, картон, безопасные ножницы, клей.

Информационное обеспечение:

1. Культура.РФ : портал культурного наследия России : [сайт]. — URL: <https://www.culture.ru> (дата обращения: 24.06.2026). — Текст : электронный.

Кадровое обеспечение:

Интимакова Екатерина Сергеевна - педагог дополнительного образования.
Образование: высшее, Сибирский университет потребительской кооперации.
Квалификационная категория: первая квалификационная категория.

Сведения о профессиональной переподготовке: Новосибирский государственный педагогический университет, педагогическое образование. Изобразительное искусство.

Педагогический стаж: 12 лет. 7 мес.

Повышение квалификации за последние 3 года: «Основы композиции в изобразительном искусстве», 2024 год.

Достижения за последние 3 года: Участие в международных конкурсах:

Барнаульская галерея детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Шаг в искусство», ребята получили дипломы: за первое место 15 чел, за 2 место 12 чел, за 3 место 10 чел.

2.3. Формы аттестации

Балльное оценивание для детей дошкольного возраста не применяется. Используется педагогическая диагностика (наблюдение) и продуктивные формы. Контроль соответствует формам, указанным в учебном плане, и проводится поэтапно:

- входная диагностика — педагогическое наблюдение на первых занятиях (определение стартового уровня умений);
- текущий контроль — педагогическое наблюдение на каждом занятии;
- промежуточный/итоговый контроль — выставки детских работ (тематические, к праздникам, итоговая выставка в мае).

Продуктивные формы: выставка детских работ, тематическая выставка к празднику, итоговая выставка. Документальные формы: журнал учёта, карта педагогического наблюдения.

2.4. Оценочные материалы

Оценка результатов проводится методом педагогического наблюдения по диагностической карте (Приложение 4.1). Уровни сформированности умений:

- «сформирован» (высокий уровень) — ребёнок выполняет задание самостоятельно;
- «формируется» (средний уровень) — выполняет с небольшой помощью педагога;

– «не сформирован» (низкий уровень) — выполняет только с помощью педагога / затрудняется.

Критерии наблюдения соотнесены с планируемыми результатами (п. 1.4) и охватывают предметные умения (владение материалами, передача формы и цвета, композиция), а также метапредметные и личностные проявления (самостоятельность, доведение работы до конца, аккуратность, интерес). Диагностика проводится в начале и в конце года для отслеживания динамики. Бальные шкалы (в том числе 10-балльная) в дошкольном возрасте не используются.

2.5. Методические материалы

Методы обучения: игровые, наглядные (рассматривание образцов, иллюстраций, предметов), словесные (беседа, художественное слово), практические (показ способа действия, упражнение, творческая работа).

Педагогические технологии: игровые технологии, технология продуктивной (изобразительной) деятельности, личностно-ориентированная технология, элементы технологии И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

Формы занятий: игровое занятие, занятие-творчество, занятие по образцу, занятие по замыслу, занятие-выставка.

Алгоритм занятия: 1) организационно-игровой момент, создание мотивации; 2) рассматривание образца/объекта, беседа по теме недели; 3) показ способа действия; 4) самостоятельная творческая работа детей; 5) рассматривание и обсуждение работ, эмоциональный отклик; 6) уборка рабочего места. Обязательны динамическая пауза / пальчиковая гимнастика и опора на наглядность.

Дидактические материалы: наглядные образцы, иллюстрации и репродукции по темам недели, предметы для рассматривания, технологические карты-схемы, материалы пособий И.А. Лыковой.

2.6. Рабочая программа воспитания

Цель воспитания: приобщение детей 5–6 лет к базовым духовно-нравственным и эстетическим ценностям средствами художественно-творческой деятельности.

Задачи воспитания:

- воспитывать эстетическое восприятие, любовь к прекрасному и интерес к творчеству;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность и бережное отношение к результату труда;
- формировать доброжелательность, дружелюбие и умение работать вместе;
- приобщать к ценностям семьи, труда, природы и Родины через художественные образы.

Направления воспитания: эстетическое, трудовое, патриотическое, ценностно-ориентированное (с опорой на ФОП ДО и Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 о традиционных ценностях).

Содержание воспитательной работы интегрировано с ценностями месяца, заданными планированием детского сада: *познание (сентябрь) → труд (октябрь) → семья (ноябрь) → красота (декабрь) → здоровье (январь) → дружба (февраль) → человек (март) → природа (апрель) → Родина (май)*. Каждая ценность проживается ребёнком через создание тематических творческих работ.

Планируемые результаты воспитания: ребёнок проявляет интерес к творчеству и красоте, трудолюбие и аккуратность, доброжелательность к сверстникам, эмоциональный отклик на темы семьи, природы и Родины.

2.7. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Ценность	Мероприятие	Направление
Сентябрь	Познание	Беседа «Что умеет художник», знакомство с материалами	эстетическое
Октябрь	Труд	Выставка осенних работ «Дары осени»	трудовое, эстетическое
Ноябрь	Семья	Творческая работа «Моя семья», мини-выставка для родителей	ценностное
Декабрь	Красота	Мастерская новогодней открытки и игрушки, оформление группы	эстетическое, трудовое
Январь	Здоровье	Беседа-рисование «Что полезно для здоровья»	познавательное
Февраль	Дружба	Выставка работ к 23 февраля «Подарок папе»	патриотическое
Март	Человек	Выставка работ к 8 Марта «Портрет мамы»	ценностное
Апрель	Природа	Экологическая творческая акция «Береги природу»	эстетическое, природа
Май	Родина	Работы ко Дню Победы; итоговая выставка студии	патриотическое, эстетическое

Раздел 3

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

3.1. Литература для педагога

Нормативные документы

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/902389617> (дата обращения: 03.07.2026).
2. Российская Федерация. Законы. Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации : Федеральный закон № 124-ФЗ : [принят Государственной Думой 3 июля 1998 года]. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/901713538> (дата обращения: 03.07.2026).
3. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам : приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/351746582> (дата обращения: 03.07.2026).
4. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года : Указ Президента РФ от 7 мая 2024 г. № 309. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/1305894187> (дата обращения: 03.07.2026).
5. Об основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей : Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/352246667> (дата обращения: 03.07.2026).
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года : распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р. (с изменениями на 30 апреля 2026 года) - URL: <https://docs.cntd.ru/document/728286020> (дата обращения: 03.07.2026).

7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/420277810> (дата обращения: 03.07.2026).
8. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» : постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/566085656> (дата обращения: 03.07.2026).
9. Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 : постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2. — URL: <https://docs.cntd.ru/document/573500115> (дата обращения: 03.07.2026).
10. Устав МБУДО «ДМЦ «Флагман». — URL: <https://flagman.edusite.ru/p4aa1.html> (дата обращения: 03.07.2026).

Литература по предмету

1. Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / И. А. Лыкова. — Москва : Цветной мир, 2021. — 216 с.
2. Лыкова, И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» / И. А. Лыкова. — Москва : Цветной мир, 2019. — 144 с.
3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа / Т. С. Комарова. — Москва : Мозаика-Синтез, 2020. — 128 с.

3.2. Литература для обучающихся

Учитывая возраст детей (5–6 лет), в раздел включены книги и альбомы, которые педагог рассматривает и читает вместе с детьми на занятиях:

1. Лыкова, И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Альбом для детского художественного творчества. Старшая группа / И. А. Лыкова. — Москва : Цветной мир, 2020.
2. Дорофеева, А. Народное искусство детям. Дымковская игрушка : альбом для творчества / А. Дорофеева. — Москва : Мозаика-Синтез, 2019.
3. Дорофеева, А. Народное искусство детям. Золотая хохлома : альбом для творчества / А. Дорофеева. — Москва : Мозаика-Синтез, 2019.

Раздел 4
ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

4.1. Контрольно-измерительные материалы

Заполняется методом наблюдения в начале и в конце года.

Уровни: С — сформирован, Ф — формируется, Н — не сформирован.

Критерий (показатель)	Начало года	Конец года	Примечание
Правильно держит и использует кисть, карандаш, ножницы, пластилин			
Передаёт форму, цвет и строение предметов			
Располагает изображение на листе (композиция)			
Создаёт работу по теме недели (рисунок/лепка/аппликация)			
Принимает задачу и доводит работу до конца			
Аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к материалам			
Интерес и эмоционально-положительное отношение к творчеству			
Доброжелательность, умение работать рядом и вместе с детьми			

По итогам наблюдения заполняется сводная карта по группе; сравнение данных начала и конца года показывает индивидуальную динамику ребёнка.

4.2. Календарно-тематический план

Календарно - тематический план на 2026-2027 учебный год

художественная направленность

«Ключики»

Первый год обучения

Группа 1.1.

1 занятие в неделю: ВТ - 1 час

№	Дата	Дни недели	Содержание занятий	Часы
1.	15.09.26	ВТ	Вводный урок. Знакомства. Техника безопасности. Рисуем красками, «Весёлое лето». Познание: Беседа о том, как интересно узнавать новое.	1
2.	22.09.26	ВТ	Знакомство, изучение свойства красок, работа с гуашью, техника безопасности в работе с карандашом и кистями, рисуем «весёлые игрушки».	1
3.	29.09.26	ВТ	Знакомство, изучение свойств пластилина, техника безопасности в работе со стеклами, лепим «Собака со щенком».	1
4.	06.10.26	ВТ	Изучение строения листьев, рисуем красками «осенний лист». Труд: Беседа о труде и людях разных профессий.	1
5.	13.10.26	ВТ	Знакомимся с дарами природы, что растёт у нас на грядке «Загадки с грядки», рисуем гуашью «овощи»	1
6.	20.10.26	ВТ	Знакомство, изучение свойств картона и цветной бумаги, техника безопасности в работе с ножницами и клеем, аппликация «Осенняя картина».	1
7.	27.10.26	ВТ	Знакомство с народным промыслом, Хохломская роспись, рисуем гуашью «Золотая хохлома»	1
8.	03.11.26	ВТ	Проводим беседу о нашем родном городе, техника безопасности в работе с ножницами и клеем, создание аппликации «наш город». Семья: Беседа о семье, родном городе и доме как о ценности.	1
9.	10.11.26	ВТ	Проводим беседу о семье, рисуем красками на тему «Моя семья».	1
10.	17.11.26	ВТ	Беседа о доме и быте, техника рисования по ткани, расписываем красками «платочки».	1
11.	24.11.26	ВТ	Нетрадиционная техника рисования «рисуем пальчиками», рисуем картину для кухни	1
12.	01.12.26	ВТ	Проводим беседу о нашем родном городе, техника безопасности в работе с ножницами и клеем, создание аппликации «Снежный город». Красота: Беседа о красоте.	1
13.	08.12.26	ВТ	Знакомство, изучение свойств пластилина, техника безопасности в работе со стеклами, лепим «сказочный персонаж».	1
14.	15.12.26	ВТ	Проводим беседу о красоте зимней природы, рисуем красками «Зимний пейзаж».	1
15.	22.12.26	ВТ	Знакомство, изучение свойств пластилина, техника безопасности в работе со стеклами, лепим «новогоднюю игрушку».	1
16.	29.12.26	ВТ	Проводим беседу на тему праздника «Нового года», рисуем гуашью «Новогоднюю игрушку».	1
17.	12.01.27	ВТ	Здоровье: Беседа на тему «Здоровое питание», рисуем «Полезный	1

			продукт».	
18.	19.01.27	ВТ	Изучаем «Правила безопасности на дороге», техника безопасности в работе с ножницами и клеем, создание аппликации «Машина на дороге»	1
19.	26.01.27	ВТ	Техника безопасности в работе с ножницами и клеем, создание аппликации «Жила-была конфета». Закрепление приёмов вырезания и наклеивания, аккуратности в работе.	1
20.	02.02.27	ВТ	Знакомство с профессией цирковой артист «клоун», рисуем красками картину «весёлый клоун». Дружба: Беседа о дружбе, доброте.	1
21.	09.02.27	ВТ	Беседа на тему «дружба».	1
22.	16.02.27	ВТ	техника безопасности в работе с ножницами и клеем, создание аппликации «Дружные ребята»	1
23.	23.02.27	ВТ	Беседа о празднике «день защитника отечества», рисуем «папин портрет»	1
24.	02.03.27	ВТ	Беседа о празднике «женский день» рисуем красками «мамин или бабушкин портрет». Человек: Беседа о маме, бабушке, заботе.	1
25.	09.03.27	ВТ	Техника безопасности в работе с ножницами и клеем, создание аппликации на тему подарок мама «весенний букет».	1
26.	16.03.27	ВТ	Техника рисования гуашью, рисуем «солнышко»	1
27.	23.03.27	ВТ	Техника рисования акварелью, рисуем «городской пейзаж».	1
28.	30.03.27	ВТ	Знакомства, изучение свойств восковых мелков, рисуем «любимого сказочного героя».	1
29.	06.04.27	ВТ	Техника безопасности в работе с ножницами и клеем, создание аппликации на тему «нежный подснежник». Природа: беседа о природе.	1
30.	13.04.27	ВТ	Техника рисования восковыми мелками, рисунок на тему «космос».	1
31.	20.04.27	ВТ	Техника рисования восковыми мелками, рисунок на тему «космос», в технике «граттаж».	1
32.	27.04.27	ВТ	Техника безопасности в работе со стеклами, работа с пластилином, лепим «северного мишку»	1
33.	04.05.27	ВТ	Развиваем воображения и умения доводить работу до конца. Техника рисования гуашью, рисуем фантастических рыб «Морская азбука». Родина: беседа о Родине.	1
34.	11.05.27	ВТ	Беседа о празднике «День победы» техника рисования гуашью, рисуем «Пейзаж, зелёный май».	1
35.	18.05.27	ВТ	Знакомства с народным промыслом Дымковская игрушка, роспись красками «Нарядные лошадки»	1
36.	26.05.27	ВТ	Беседа на тему лето, безопасность поведения на дорогах, безопасность нахождения на открытом солнце, рисуем «цветочную поляну».	1
37.				36